

“Larraga en sepia” gana el III concurso de microrrelatos ‘La Buena Villa de Larraga’

El jurado, compuesto por 7 profesionales de la literatura, la lengua o el periodismo, se falló este domingo 22 de abril y fue abierto al público, por lo que se contó con una treintena de ragueses como espectadores en el salón de plenos del ayuntamiento de Larraga.

La escritora madrileña y ganadora de varios concursos literarios, **Purificación Ruíz Gómez**, se alzó con el primer premio del concurso ‘La Buena Villa de Larraga’, dotado de 200 euros, con “Larraga en sepia”, un relato crudo y melancólico que removi6 al jurado con su impecable estilo literario. El segundo clasificado fue **Aar6n Vila Madre**, natural de Binaced, Huesca, es un aficionado a la escritura y ha publicado ensayos y un poemario; para este concurso ha comentado que se document6 mucho sobre el hist6rico 6rgano de la iglesia de Larraga y escribi6 “El 6rgano”, una oda al ciclo de 6rgano de la localidad, Diego G6mez, y que consigue 100 euros.

Por 6ltimo, el ragu6s afincado en Pamplona **Jos6 Antonio Sastre Elr6o**, consigui6 el tercer premio dotado con 50 euros gracias a “El Castillo que nadie vio”, un homenaje a su abuela Victoria y en recuerdo al hist6rico Castillo que hubo en la localidad y que, a pesar de haber sido destruido hace m6s de un siglo, da nombre al monte donde se asienta la localidad y ha dado lugar a multitud de leyendas. Jos6 Antonio es periodista, aunque actualmente trabaja en la empresa familiar Viveros Villanueva.

La tercera edici6n del concurso literario de Microrrelatos ‘La Buena Villa de Larraga’ tuvo 72 participantes de todos los lugares del mundo: Latinoam6rica (Argentina, Chile, M6xico, Colombia o Venezuela); Europa, (Berl6n), se recibieron tambi6n relatos de distintos rincones de Espa6a (Madrid, Catalu6a, Andaluc6a, Galicia, Arag6n, Euskadi, Alicante, Valencia, Palencia...); desde toda Navarra y, por supuesto, varios ragueses se animaron a participar. La entrega de premios tendr6 lugar en el ayuntamiento de Larraga el pr6ximo 2 de mayo a las 18:30 horas, media hora antes del cohete anunciador de las fiestas del Santo Cristo del Socorro.

PREMIO SORPRESA INFANTIL

Este a6o, se presentaron los alumnos de quinto y sexto de primaria del colegio p6blico San Miguel de Larraga, animados por sus tutoras: **Natalia Azcona, Laura Muro y Nieves Ardaiz**, con quienes trabajaron los relatos durante varias semanas. El jurado detect6 estos relatos, por la forma de escribir de ni6os de 11 y 12 a6os, por lo que pidieron hacer una menci6n especial a los dos mejores entre los textos infantiles, *“porque destac6 un6nanimemente el jurado que hab6a relatos muy buenos, pero que no pod6an competir con escritos de adultos; as6 que se ha hecho excepcionalmente esta menci6n que tendr6 como premio un lote de libros para los dos primeros. Eso s6, para la cuarta convocatoria del concurso, habr6 una categor6a especial infantil”*, asegura la concejal de Cultura del ayuntamiento de Larraga, Yosune Villanueva. Los alumnos ganadores han sido: **Ander Fern6ndez Vidarte y Khoulloud Haicheur** y el jurado ha destacado el fondo de las historias y el factor sorpresa en cada una de ellas.

MICRORRELATO CON FOTOGRAFÍA

Este concurso, que acaba de cumplir su tercera edición, pide relatos que no deben exceder las 150 palabras e incluir el nombre de Larraga o gentilicio en él, pero además debe incluir una fotografía: *“Las bases del concurso exigen que el microrrelato esté acompañado por una fotografía que no se tiene en cuenta durante la deliberación, pero sí en el caso de dudas. Por ejemplo, el año pasado, la imagen decidió el segundo y tercero puesto, porque había muchas dudas entre el jurado y, cuando se vio la fotografía, la segunda había tomado la imagen de un lugar muy concreto del pueblo y tuvo su peso”*.

TOMÁS YERRO, CANDIDATO A PREMIO PRÍNCIPE DE VIANA 2018, EN EL JURADO

Destaca el alcalde de Larraga, Carlos Suescun, que están *“muy satisfechos por promover la cultura literaria en el pueblo”* y agradece contar con un jurado de excepción: **Tomás Yerro**, catedrático de Literatura y profesor en la UPNA ya jubilado, es jurado en varios concursos literarios y, actualmente, **candidato al premio Príncipe de Viana 2018**; **Ruth Gutiérrez**, doctora en Periodismo, profesora en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra y vicedecana de alumnos de la misma; **Jesús Jiménez**, periodista y director gerente en Navarra Capital; **Sonsoles Echavarren**, periodista en Diario de Navarra, profesora asociada en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra y reciente premio Concha García Campoy; **Juan Ángel Monreal**, periodista en Diario de Noticias y profesor asociado en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. La parte del jurado integrada por profesionales de la localidad la conforman **Rafael Cacho**, profesor recién jubilado de Lengua del colegio de Larraga, donde trabajó durante 35 años; y **Amaya Munuera**, profesora de inglés y miembro de la Asociación Fototeca, especializada en fotografía y colaboradora del certamen.

HISTÓRICO DEL CONCURSO

Desde la concejalía de Cultura, hacen especial hincapié en la ilusión de todos los ganadores cuando se les llama par

recuerdan que, en todas las ediciones, ha habido algún ragués entre los tres primeros clasificados y es algo que *“nos hace especial ilusión, porque ese era el objetivo, fomentar la cultura literaria en Larraga, pero también nos emociona que participe gente de todos los lugares del mundo, porque nos sitúan también en el mapa gracias a la literatura*. Recuerdan los nombres de ganadores locales: *“La joven **Silvia Vidarte**, ganadora del año pasado, y la madre de familia **Mariángeles Sotés**, segunda clasificada; tuvieron mucho mérito cuando fue tercera la periodista de Diario de Navarra, María Luz Vicondoa. El primer año, ganó **Lidia Terés**, otra joven de la localidad e hija precisamente de Mariángeles Sotés”*. Igualmente, como decíamos, este año ha ganado el tercer premio el periodista de Larraga, José Antonio Sastre.

Y este 2018, asegura la concejal de Cultura *“yo estoy muy emocionada con la participación del colegio. Fue una sorpresa saber que habían estado trabajando el relato en el centro con las tutoras y que aprovecharan esta oportunidad tan bonita que ofrecemos desde el ayuntamiento. Además, cuando he hablado con la directora me ha dicho que ya habían comentado entre las tutoras la dificultad de competir con adultos, pero mira, no les importó e hicieron que los niños escribieran”*. Y todo el esfuerzo ha tenido su recompensa, una mención especial este año y la modificación de las bases del próximo año para que puedan participar los niños en una categoría infantil.

PIE DE FOTO: El jurado, junto al alcalde y la concejal de Cultura: De izquierda a derecha, fila de arriba: Tomás Yerro, Jesús Jiménez, Rafael Cacho y Carlos Suescun (alcalde); fila de abajo: Yosune Villanueva (concejal), Amaya Munuera, Sonsoles Echavarren y Ruth Gutiérrez. (falta Juan Ángel Monreal).