



Propuesta Presupuestos Participativos Ayuntamiento de Larraga Año 2021

PRESENTADOR MAITE IMAS CORERA

Tipo de propuesta (marcar con una X)

Inversiones	<input checked="" type="checkbox"/>	Juventud	<input type="checkbox"/>	Medio ambiente	<input checked="" type="checkbox"/>
Cultura	<input type="checkbox"/>	Turismo y comercio	<input type="checkbox"/>	Agricultura	<input type="checkbox"/>
Deporte	<input type="checkbox"/>	Urbanismo	<input checked="" type="checkbox"/>	Igualdad	<input checked="" type="checkbox"/>
Educación	<input type="checkbox"/>	Industria	<input type="checkbox"/>	Servicios sociales	<input type="checkbox"/>

Nombre de la propuesta

LARRAGA AMABLE

¿Cuáles son los motivos por los que se presenta la propuesta?

Desde hace años estoy observando y viendo el deterioro cognitivo de mi madre que poco a poco se ha hecho dependiente que Larraga no es un pueblo amable para el peatón, el diseño actual del pueblo no cubre las necesidades de la gran mayoría de la población, las personas mayores, las mujeres, los niños, la población con diversidad funcional.

Larraga es un pueblo con encanto pero no es un pueblo amable, la orografía del pueblo situado en la ladera del monte hace que sus calles tengan abundante desnivel sus cuevas, callejas, calles serpenteadas, la hacen intransitable para el peatón sobre todo cuando ya vas entrando en años.

Resulta habitual que en los itinerarios por las vías públicas de nuestro pueblo encontremos múltiples obstáculos que nos obligan a modificar el recorrido natural para alcanzar nuestro destino.

Pienso que Larraga necesita una ordenación del espacio urbano para poder satisfacer las expectativas y necesidades de todos los residentes en el domicilio sin que nadie pueda sentirse discriminado por no poder utilizar el espacio en condiciones de igualdad

Describe brevemente su propuesta, podrá adjuntar croquis si lo necesita y anexo con más información.

Se entrega proyecto **“Propuesta de diagnóstico urbano participativo y Diseño del plan de acción en base a las conclusiones del diagnóstico realizado por “Estudio de Arquitectura y Diseño Urbano cAnicca [a+d+u]”**

¿Qué objetivos se persiguen con su propuesta?

- + Indagar sobre los aspectos urbanos que pueden mejorarse en Larraga para pautar una transformación hacia una mejora de la calidad de vida en el municipio.
- + Poner en valor las percepciones y conocimientos que las personas de Larraga tienen sobre los espacios urbanos que habitan.
- + Elaborar un instrumento de gestión urbana que sirva de hoja de ruta de las acciones prioritarias para el ayuntamiento.
- + Y aprovechar las oportunidades que nos da Larraga, devolviéndolo para nuestro disfrute, poner en valor sus encantos para toda la población residente y visitante.

Presupuesto aproximado y desglosado

Se entrega proyecto **“Propuesta de diagnóstico urbano participativo y Diseño del plan de acción en base a las conclusiones del diagnóstico realizado por “Estudio de arquitectura y Diseño Urbano cAnicca [a+d+u]”**

—
PROPUESTA DE
DIAGNÓSTICO URBANO PARTICIPATIVO

LARRAGA AMABLE

—
Noviembre 2020

INDICE

1. ANTECEDENTES / CONTEXTO	1
2. PROPUESTA.....	2
3. METODOLOGÍA.....	5
3. PROPUESTA ECONÓMICA.....	6
4. EQUIPO.....	7

1. ANTECEDENTES: URBANISMO INCLUSIVO // PUEBLOS AMABLES

Décadas de un urbanismo diseñado desde una perspectiva masculina, adulta y sana, en el que la movilidad a motor ha sido protagonista, han dado como resultado entornos urbanos (ciudades y pueblos) que **no cubren todas las necesidades de la gran mayoría de la población**; las personas mayores, las mujeres, el sector infantil y/o la población con diversidad funcional. Podríamos estimar que hasta ahora, las ciudades contemporáneas han sido diseñadas desde una visión que responde principalmente a las necesidades de un porcentaje muy reducido (menos de una sexta parte) de la sociedad; perspectiva a la que además pertenecían habitualmente los profesionales encargados de su diseño y planificación. Este modelo territorial o urbano responde a un modelo hegemónico caduco que en el siglo XXI **tenemos la responsabilidad de corregir, introduciendo nuevas perspectivas en el diseño urbano**, tales como la perspectiva de género, del envejecimiento, de movilidad sostenible y un largo etcétera de visiones hasta ahora invisibilizadas.

Hoy en día, la reivindicación de un **diseño urbano y de un urbanismo inclusivo es creciente y necesaria**. Colocar a toda la ciudadanía, sin distinción de género, edad o condición, como protagonistas del diseño y planificación de los contextos que habitan, se vuelve fundamental.

Para ello proponemos desarrollar un formato de trabajo **centrado en la participación ciudadana**, para detectar, de manera dinámica, ágil y cercana, las necesidades cotidianas de la población de Larraga en lo que a su contexto urbano se refiere. Con el fin de generar un municipio y sobre todo unos **espacios públicos accesibles e integradores** que respondan a las demandas cotidianas de sus usuarias y usuarios. Diseñar, una hoja de ruta para transitar hacia un municipio más amable con las personas; un **Larraga más Amable**.



Campanario al Fresco. Laboratorio de Participación Ciudadana .Extremadura. 2018

2. PROPUESTA: LARRAGA AMABLE

¿Qué haremos?

Atendiendo a la solicitud realizada por una vecina del municipio de Larraga, proponemos desarrollar un proceso para analizar el municipio de Larraga desde una perspectiva de la **amabilización de los espacios y equipamientos públicos del municipios**. Planteamos dos etapas para este objetivo:

- > **Etapa 1: Diagnóstico Urbano Participativo**
- > **Etapa 2: Plan de Acción**

> **Etapa 1: Diagnóstico Urbano Participativo**

Se trata de un proceso que **se centra en el estudio de los aspectos urbanos** (calles, plazas, espacios en desuso, equipamientos públicos, cuestiones vinculadas con la vivienda, etc.) combinando **una mirada técnica con la experiencia y conocimiento que los y las vecinas** de Larraga tienen sobre su pueblo. **El objetivo es identificar** aspectos del municipio que haya que **mejorar pero también poner en valor y mantener**.

Una de los aspectos claves es que esta propuesta de trabajo pretende incluir **las miradas y experiencias de distintos perfiles** para proponer mejoras que incluyan **las necesidades de los distintos géneros y edades**. El espacio público no es usado de igual manera por mujeres que por hombre, ni niños y niñas o personas adultas.... **Las necesidades son diversas** y los espacios públicos de nuestros pueblos tienen que ser capaces de adaptarse a esto.

¿Cómo son nuestras plazas? ¿Quién tiene prioridad en su uso? ¿Invaden los coches zonas de prioridad peatonal? ¿Son seguras y accesibles las calles? ¿Hay suficientes espacios de estar de cercanía para las personas mayores? ¿Somos conscientes de las necesidades de las personas más jóvenes?....

Llamaremos a este proceso de trabajo; **Diagnóstico Urbano Participativo** porque:

Diagnosticar...Igual que en el médico **vamos a diagnosticar** para identificar sobre qué hay que actuar.
Urbano... porque nos centramos **principalmente en los espacios públicos del entorno urbano**.
Participativo... uno de los aspectos esenciales del proyecto son **las aportaciones y experiencias** de las personas que habitan Larraga.



Sesiones de participación. Burgui Amable. Navarra 2019.

> Etapa 2: Plan de Acción

Una vez realizado un análisis general de los espacios públicos y equipamientos del municipio, se **identificarán una serie de intervenciones** que, en sintonía con el diagnóstico, tendrán como objetivo mejorar la calidad de vida de las personas de Larraga. Estas intervenciones serán **organizadas según su prioridad**.

En esta segunda etapa del plan de acción, se **focalizará sobre aquellas que resulten de mayor interés** para el bienestar general del municipio y se pautarán **propuestas concretas** para hacer frente a las necesidades detectadas en el diagnóstico urbano. Estas propuestas concretas **incluirán los requerimientos técnicos, presupuesto orientativo de cada acción y una planificación temporal** que será contrastada con el equipo de gobierno.

¿Cuáles son los objetivos concretos?

- + Indagar sobre los aspectos urbanos que pueden mejorarse en Larraga para pautar una transformación hacia una mejora de la calidad de vida en el municipio.
- + Poner en valor las percepciones y conocimientos que las personas de Larraga tienen sobre los espacios urbanos que habitan.
- + Elaborar un instrumento de gestión urbana que sirva de hoja de ruta de las acciones prioritarias para el ayuntamiento.

¿Qué pasa con la COVID-19?

Llegado el momento de desarrollar el proyecto será imprescindible valorar las medidas sanitarias que se impongan en relación a la Covid-19. Desde nuestro equipo y adaptándonos a los tiempos que corren, hemos desarrollado **metodologías que nos permiten abordar los procesos de participación ciudadana**, basándonos en formatos de participación presencial, no presencial y una combinación de ambas.



Taller de co-diseño en el Encuentro Urbanismo en Tiempos de Covid. Tafalla. Navarra 2020.

¿Cuáles serán los resultados?

> Plan de Acción

Este Diagnóstico Urbanos Participativo dará como resultado un **Plan de Acción que servirán de hoja de ruta** para el ayuntamiento para evolucionar hacia **un pueblo más AMABLE con todas las personas**. Se definirán acciones concretas para hacer frente a las necesidades e inquietudes identificadas como prioritarias a lo largo del proceso.

> Publicación

Se diseñará una publicación **muy sencilla, tipo fanzine o revista**, con los resultado del diagnóstico para darle valor al proceso de trabajo colectivo y compartir estos resultados con todas las vecinas y vecinos. La impresión de la publicación, en caso de querer realizarse, **será responsabilidad del ayuntamiento, no entrando este gasto en el presupuesto de esta propuesta**. En caso de que así se convenga, nuestro equipo podrá adaptar dicha publicación para minimizar al máximo los costes de impresión.

En cualquier caso, la publicación podrá estar disponible para ser compartida de manera digital.



Plano resultado sesiones mapeo. Corella. Navarra 2019

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO

A) Acciones previas.

Se realizarán una serie de acciones que serán la base sobre la cuál se desarrollaran las sesiones participativas.

- 1.- Mapeo de los agentes y reunión con agentes relevantes de la población (técnicos/as, tejido asociativo, colectivos, etc. para definir la estrategia del proyecto para Larraga.
- 3.- Trabajo interno: trabajo de campo y estudio general del planeamiento vigente.
- 4.- Diseño de la metodología de trabajo y preparación del material de trabajo para las sesiones.
- 5.- Diseño de imagen gráfica y material para la comunicación del proceso*
- 6.- Reunión para pautar y definir la comunicación*.

B) Proceso participativo.

El proceso combinará acciones presenciales (si las restricciones sanitarias lo permite) y no presenciales que se desarrollarán a través de herramientas digitales. La participación será abierta a toda la ciudadanía pero también dirigidas a las y los técnicos municipales de las áreas vinculadas al diagnóstico urbano.

Cualquier acción presencial se realizará en fechas y horarios que puedan favorecer la participación y se desarrollarán preferentemente en espacios públicos abierto. Tal y como se menciona arriba, las sesiones serán adaptadas a las restricciones sanitarias que puedan existir en el momento de realizar el proyecto.

El apoyo del ayuntamiento será esencial para la comunicación del proceso y difusión de las acciones.

C) Plan de Acción

En base a la información obtenida en el diagnóstico, se redactará un documento que recoja las acciones concretas propuestas para Larraga. Estas acciones servirán como herramienta de gestión urbana al ayuntamiento.

D) Socialización de los resultados.

Compartir las conclusiones obtenidas a través de medios accesibles nos parece tan importante como la participación ciudadana en la fase previa. Esta etapa de socialización además de comunicar los resultados es una forma de agradecer a las vecinas y vecinos el trabajo realizado de manera voluntaria. Esto se plantea a través de una publicación sencilla, cuya impresión sería responsabilidad del ayuntamiento.

4. PROPUESTA ECONOMICA

El presupuesto está separado en las dos partes; por un lado, la parte de proceso participativo o Diagnóstico Urbano Participativo, que dará como resultado las Líneas Estratégicas, y por otro, el presupuesto del diseño, coordinación y acompañamiento a la implementación de una acción simbólica.

Etapa 1: DIAGNÓSTICO URBANO PARTICIPATIVO		
Fase	Acciones	Precio (sin IVA)
A) Acciones previas	Estudios previos y reuniones con agentes clave	2.200,00 €
B) Proceso participativo	Preparación y coordinación de las herramientas participativas	4.245,00€
B) Proceso participativo	Conclusiones generales del diagnóstico	1.325,00 €
Etapa 2: PLAN DE ACCIÓN		
Fase	Acciones	Precio (sin IVA)
C) Plan de Acción	Diseño del plan de acción en base a las conclusiones del diagnóstico	3.650,00 €
D) Socialización de resultados	Diseño y maquetación del documento	975,00 €
	TOTAL PROYECTO COMPLETO (SIN IVA)	12.395,00 €
	TOTAL PROYECTO COMPLETO (CON IVA)	14.997,95 €

5. EQUIPO

cAnicca [a+d+u] es un estudio de arquitectura y diseño urbano que desarrolla proyectos en busca de una transformación positiva en la relación de las personas y el entorno que estas habitan. Bajo esta premisa desarrollamos proyectos de distintas escalas incorporando metodologías de **participación y autoconstrucción como herramientas de diseño y transformación**.

El núcleo central de cAnicca [a+d+u] está formado por arquitectos y arquitectas que cuenta con una red multidisciplinar de colaboradores habituales de ámbitos como la sociología, la mediación o las artes; que complementan los perfiles del equipo dedicado a cada proyecto.

>Experiencia Previa

Las personas que forman cAnicca [a+d+u] cuentan con experiencia en el campo de la participación ciudadana en diversos proyectos realizados en España y América Latina que promueven una construcción colectiva del territorio y el entorno urbano. Como estudio consolidado, cAnicca [a+d+u] viene desarrollando proyectos en el ámbito del urbanismo participativo desde 2016, destacando los proyectos realizados en los territorios de Extremadura y Navarra que se presentan a continuación:

NAVARRA:

Isaba (2020): Líneas Estratégicas a partir de un Diagnóstico Urbano Participativo

Lekunberri (2020): Líneas Estratégicas a partir de un Diagnóstico Urbano Participativo

Burgui (2019): Líneas Estratégicas a partir de un Diagnóstico Urbano Participativo

Lerín (2019): Líneas Estratégicas a partir de un Diagnóstico Urbano Participativo

Corella (2018): Líneas Estratégicas a partir de un Diagnóstico Urbano Participativo

EXTREMADURA:

Campanario (2018): Directrices de Actuación Urbana a partir de un Estudio Técnico y un Diagnóstico Urbano Participativo.

Herán-Pérez (2017): Directrices de Actuación Urbana a partir de un Estudio Técnico y un Diagnóstico Urbano Participativo.

Estrategias de participación en ámbitos rurales (2016): Estudio de adaptación de metodologías de participación ciudadana al ámbito rural.

>Datos de contacto

Wikitoki
Plaza de la Cantera, 5, 2º
48003 Bilbao (Bizkaia)

Tlf.: 673 13 36 55 Thais / 619 82 31 29 Carlos

canicca.contacto@gmail.com
canicca.wordpress.com



